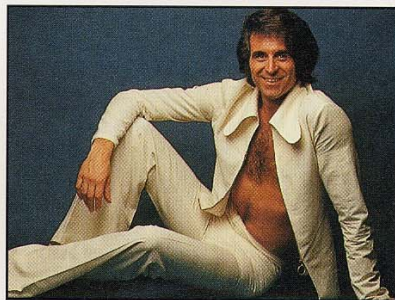


Der Größte

Natürlich ist es sinnvoll, seine Bühnenanzüge zu schonen und nicht beim Autofahren zu fragen. Peter Rubín ärgerte sich trotzdem. Weil er in kurzen Hosen und Turnschuhen in sein Auto gestiegen war, musste er einen Fernsehauftritt absagen. Ein Dieb hatte nämlich sein Auto aufgebrochen und alle Bühnenanzüge gestohlen. Ersatz herbeizuschaffen ist recht schwer bei einem Mann, der vom Scheitel bis zur Sohle 1,98 Meter misst. Das Fernsehen konnte jedenfalls trotz seines reichhaltigen Fundus in diesem Fall nicht ausweichen.

Peter Rubíns Anzüge für die Bühne waren allesamt Spezialanfertigungen, und davon brauchte der studierte Volkswirt eine Menge. Zwar hatte Peter in seiner Heimatstadt München bereits 1966 seine erste Platte aufgenommen (den ZUG NACH SUNNY HILL), auf den ersten Hit musste er allerdings noch drei weitere Jahre warten. Damals hatte *Adriano Celentano* südlich der Alpen mit AZZURRO einen Riesenerfolg. Das brachte *Vico Toriani* und Peter Rubín unabhängig voneinander auf die Idee, diesen Titel auf Deutsch zu singen. Die Hörer entschieden, dass die Version des Newcomers mehr Pep hatte – und katapultierten Peter Rubín damit auf einen Schlag in die Liga der großen deutschen Schlagerstars. Auf AZZURRO folgte – das bei Peter Rubín durchaus wörtlich zu nehmende – IN MEINEN SCHUHEN KANNST DU NICHT GEHEN und 1973 sein größter Hit: WIR ZWEI FAHREN IRGENDWO HIN.



Peter Rubín



Geboren am 5.5.1942 in Mährisch-Ostrau als Peter Huber

Hits
1969: Azzurro
1969: Immer mehr
1970: In meinen Schuhen kannst du nicht gehen
1972: Ich komme zu dir
1972: In der Nacht
● 1973: Wir zwei fahren irgendwo hin
1976: Mädchen im Boot
1978: Mein Verein ist Spitze